

Waouh !!

Le journal des élèves du collège André Malraux de Paron



LE TRI AU COLLEGE

Depuis cette année, on trouve des poubelles pour le papier et le carton dans les salles de classe. Mais tout reste à faire...

Voir en page 2

FRANCE	La neige a paralysé la France. Mais était-ce aussi grave que ça ?
SPORT	David Beckham / Le hockey sur glace / l'A.S.
CULTURE	Le petit bonhomme en mousse / Harlem Shake / Asimov / poésie
ET AUSSI	La triche, le mythe d'Actéon, Tingle

Waouh !! n°19, avril 2013. Directeur de publication : Monsieur Irvazian.

Rédaction : Adam Jacquet, François Hennegrave, Justine Lacoste, Roméo Lombardo, Vincent Moison, Jérôme Montguillon, Maéva Montreuil, Tom Pérot, Caroline Simic, Anthony Teeten, Luanna Thiery, les élèves de sixième en accompagnement personnalisé au CDI. D'autres élèves ont participé aussi à ce journal, mais souhaitent rester anonymes.

Avec la collaboration de Philippe Calvet. Imprimé par nos soins.

FLOCONS DE NEIGE A LA UNE

Au mois de mars il a y eu de la neige. Rien de sensationnel, surtout chez nous dans l'Yonne. Dans le Nord de la France, d'accord, il y en a eu beaucoup. Mais est-ce aussi grave que ça pour que les journalistes de la télé en parlent pendant plus de la moitié de leur journal à 20 heures ? N'y-t-il pas des choses bien plus importantes à dire, comme la guerre en Syrie ou les Restos du Cœur qui ont trop de monde ?

Analysons cet étrange phénomène qui touche tous les journalistes.

Texte collectif, écrit en accompagnement personnalisé au CDI



Il neige. Du coup, les routes sont recouvertes et il y a du verglas. Bien sûr, des équipes sont sur le terrain pour débayer tout ça, pour que les voitures, les bus et les camions puissent rouler. Mais voilà, ils sont débordés et ils ne peuvent pas être partout. Alors il y a des gens qui dérapent, qui ont des accidents et qui bloquent les autres parce que leur voiture est en travers de la route. Et puis comme tout le monde n'est pas Sébastien Loeb, conduire sur la neige ou le verglas n'est pas facile. Ca se comprend et ça arrive chaque année.

Regardons ça du côté du journaliste télé qui doit faire son journal à 20 heures. La neige, c'est génial pour lui (ou pour elle !). Pas besoin de se creuser la tête, aux premiers flocons, le journal est écrit ! Il peut faire des réussites sur son ordinateur, il n'a plus rien à faire.

On vous explique...

On demande d'abord au présentateur de la météo de venir sur le plateau. Pendant quelques minutes, il va nous expliquer... qu'il neige ! (On n'avait qu'à regarder par la fenêtre, mais c'est mieux s'ils le disent à la télé !). Que l'anticyclone se bat avec une dépression, que l'air froid de Sibérie descend, que le vent souffle, que le froid est glacé et que ça va durer quelques temps comme ça, sauf si ça s'améliore. Mais ça, il vous le dira après le journal, pendant le bulletin météo...

Ensuite, il y a les envoyés spéciaux. Ce sont des journalistes qu'on envoie sur place dans les embouteillages, sur les autoroutes bloquées. Déjà, si c'est bloqué, comment ils font pour y aller et revenir ? Mystère. Et là, ils demandent aux gens qui attendent dans leur voiture depuis des heures si tout va bien et ce qu'ils pensent de la neige. Que croyez-vous qu'ils répondent ? Ils sont énervés, ils ont froid, ils ne peuvent pas aller travailler, ils n'ont rien à boire de chaud et un journaliste

arrive comme une fleur pour les narguer. Alors ils répondent que c'est inadmissible, que le gouvernement ne fait rien et pourtant on paye pleins d'impôts...

Ensuite on va dans une gare où les voyageurs se disent pris en otage et qu'ils ne sont pas informés (c'est la même chose en cas de grève).

Ensuite on regarde quelques images de la neige en Bretagne, à Marseille et dans les Alpes, histoire de montrer que c'est une catastrophe nationale. Des fois on montre d'autres pays, pour voir qu'on n'est pas les seuls à galérer.

Et pour finir on demande à un élève de primaire qui fait de la luge dans un parc, s'il est content que l'école soit fermée et qu'il puisse s'amuser au lieu de travailler ! Que croyez-vous qu'il va répondre ?

Parfois, c'est difficile d'être journaliste...



HARLEM SHAKE

On s'agite sur le net. Le Harlem Shake est devenu en quelques mois un véritable phénomène sur internet partout dans le monde. On a voulu en savoir plus en demandant au collègue ce qu'en pensent les élèves.

Le Harlem Shake est une sorte de danse où les gens bougent n'importe comment et se font filmer. La vidéo est ensuite mise sur internet pour que tout le monde puisse la voir.

Qu'en pensent les élèves du collège ? Voici quelques réponses que l'on a eues en posant la question :
« Y'en a des biens, y'en a surtout des nuls » « Des gens du collège en ont fait un dans le bus et l'on mis sur Youtube. J'adore » « Le Harlem Shake, ça déchire. Je regarde sur Youtube » « J'y comprends rien. Je sais pas à quoi ça peut servir » « Ca se prend pas au sérieux » « Nul » « C'est quoi ? » « J'aime pas que les gens se cachent derrière des masques »

On voit que tout le monde n'aime pas le Harlem Shake. Pourtant, d'après L'Actu du 29 mars 2013, 40 millions de personnes ont vu la vidéo du premier Harlem Shake sur internet. Enorme !

Mais au fait, d'où vient cette danse ? Apparemment ça remonte aux années 80, à Harlem, un quartier de New York. Mais c'est en 2013 (hé oui, c'est tout récent) qu'un clip est sorti sur Youtube, avec quatre personnes déguisées qui bougeaient dans tous les sens. Un gros succès. Et partout dans le monde des gens ont fait aussi des vidéos dans le même style.

A quoi ça sert ? A rien, même si les gens qui sont filmés aiment bien qu'on les voit.

Dans certains pays, des gens font des Harlem Shake pour dénoncer quelque chose, comme un régime politique. Et dans certains pays c'est devenu interdit d'en faire. En Egypte, il y eu des arrestations et en Tunisie c'est interdit sous peine de prison.

En France on fait ça pour s'amuser. Dans les pays où c'est interdit, c'est pour dénoncer quelque chose. Mais je pense que ce n'est qu'un phénomène de mode qui ne durera pas. En attendant, les vidéos sont toujours plus nombreuses sur Youtube.

POESIES

LES VERRES

Les verres sont verts comme les véreurs
Du verre versé renversé
Déversé reversé du revers de la main
Quel calvaire d'être nu comme un ver
Menacé par un révolver
Le verre verra le véreur
Du verre, versé, renversé
Déversé reversé du revers de la main
Du verseur qui verse dans le verre
Du verseur qui chante un verset.

Jérémy Montguillon
Anthony Teeten
Valentin Moison

LIBER SE COLLE

L'hiver Liber se colle
Liber prend son envol
Il décolle
Liber frappe à ta porte
Et il frappe fort
Car Liber rapporte
Tes parents s'étonnent
Car tes notes détonnent
L'orage tonne
Quand Liber se colle
C'est toi qu'on colle
Et qui finit en tôle

Je ne signe pas car Liber me retrouverait

LE TRI SELECTIF AU COLLEGE

Une poubelle à la une de Waouh !! Quelle drôle d'idée. On a choisi cette photo pour marquer les esprits. Car même si depuis quelques mois il y a un effort sur le tri sélectif au collège, tout n'est pas gagné d'avance. Loin de là...

Texte collectif, écrit en accompagnement personnalisé au CDI, après qu'un élève ait renversé une poubelle !

Faire un effort pour sauver la planète, c'est bien. Trier le papier pour le recycler, c'est très bien. Mais regardez la photo du contenu de cette poubelle.



On n'a pas fait un montage. C'est bien le contenu réel de la poubelle du CDI dans laquelle on doit mettre le papier, le carton et tout ce qui est recyclable. Et que voit-on dans la poubelle ? Des crayons, une pochette en plastique et des mouchoirs usagés. On a même trouvé des trombones tordus dans tous les sens et des chewing-gums qu'on ne voit pas sur la photo.

Et dans la poubelle des déchets non recyclables (qu'on n'a pas pris en photo), il y a plein de feuilles de papier. En résumé, personne ne fait vraiment attention à bien utiliser les deux types de poubelles.

Est-ce si compliqué ? Est-ce si difficile que ça de comprendre que les mouchoirs pleins de morve, tout sales, ne peuvent pas être recyclés ! Que mettre du plastique dans la poubelle du papier, c'est empêcher un bon recyclage, car il faut tout retrier. Et quand ce n'est pas retrié, tout part à la poubelle normale, même ce qui pourrait être recyclé. C'est nul, ça ne sert à rien et ça dégoûte ceux qui font vraiment des efforts.

Que faire alors ? En parler, comme on le fait maintenant. Mais ça ne servira pas à grand-chose. Tout ça, on le sait, mais on s'en moque presque toujours. Alors que peut faire le collège pour nous obliger à bien trier ?

Pas grand-chose. On voit mal les profs ou le principal fouiller dans les poubelles pour trouver les coupables. Peut-être pourrait-on mettre des vraies poubelles, de couleur vertes, et pas des cartons sur lesquels on a (mal) collé une feuille expliquant ce qu'il faut mettre dedans.

Et dans la cour ou dans les couloirs, il n'y a rien. Pas une seule poubelle verte. Et les rares poubelles sont tellement cassées et abîmées que finalement on ne s'en sert pas. Et tout finit par terre et ce sont les femmes de ménage qui ramassent tout.

Conclusion : on est tous lamentable. Et les problèmes de planète et d'environnement, il faut bien avouer que presque tout le monde s'en fout !

PS : ce journal est en papier et doit se mettre dans la poubelle spécial papier. Même si en fait on devrait le garder, car c'est le meilleur journal qu'on peut lire !!

Même les chansons peuvent être recyclées.

La preuve, cette parodie de la chanson des Restos du cœur sur la triche au collège !

0/20

Aujourd'hui on n'a plus le droit
D'avoir zéro ou d'avoir trois
Dépassé le chacun pour soi
Tu copies sur moi
J'copie sur toi

2/20

20/20

Je te promets pas vingt sur vingt
Just' la moyenne dix sur vingt
Pour pas t'faire tuer par tes parents
Et de passer de bonnes vacances
Aujourd'hui on n'a plus le droit
D'avoir zéro ou d'avoir trois.

Maéva & Luanna

LA CHRONIQUE DE L'A.S.

Pour cet article, je vais être franche avec vous : l'A.S. (Association Sportive) du collège est un peu comme un cours normal. Je vous explique :

- Il y a des « lois » qui sont installées. Par exemple : obligation d'aller à certains cross ou autres compétitions. Cela pour d'abord vous permettre d'avoir des qualités physiques et avancer dans votre sport ; ensuite pour faire des rencontres inoubliables. J'en suis témoin et, que ce soit fille ou garçon, dans le collège, des liens plus forts vont se former, grâce au sport et aux rencontres des collèges.

- Il y a aussi les professeurs ! Hé oui, on a beaucoup d'autonomie, mais pour apprendre les techniques, il y a nos professeurs que je qualifierais de mentor. Mais ce n'est pas parce qu'il y a des lois et des profs qu'il faut se décourager. Car c'est grâce à cela que nous formons une grande et belle famille.

Justine Lacoste

Nous avons participé à une compétition de badminton au gymnase Dupeche à Sens. Il y avait plusieurs collèges présents, nous étions 25 garçons et 19 filles. Il y avait une superbe ambiance, tout le monde s'entendait bien.

Aux compétitions de l'A.S., nous sommes tous solidaires entre nous. Personne n'est mis de côté, ce qui permet à tous de bien s'entendre. Le principal est de participer et surtout de S'AMUSER !

Caroline Simic



ASIMOV LE PERE DE LA S.F.

TINGLE

C'est qui ou quoi ? Tingle n'est à l'origine qu'un PNJ (Personnage Non Joueur) vendant des cartes dans Zelda Majoras Mask. Mais les joueurs en sont tombés amoureux et Nintendo décida de l'intégrer dans la plupart de ces jeux.

Tingle possède même son propre jeu sur DS : Freely Picked Tingle Rosy Ruppeland. Dans ce jeu, Tingle doit ramasser des rubis pour faire grandir une tour et aller au paradis... mais bon je ne vais pas tout vous raconter.

L'EVOLUTION DE TINGLE

- Tingle sur Nintendo 64 croit aux fées et reste grand enfant ;
- Tingle sur DS ne pense qu'aux rubis. En plus il est plus mimi sur DS, non ?

*Texte Roméo Lombardo
Illustration ©Nintendo*



DRAME : ACTEON EST MORT

Le monde des dieux est digne des meilleures séries télé du moment. Trahison, amours, adultère, meurtre, méchanceté : tous les ingrédients sont là. Voici l'histoire d'Actéon qui eut le malheur de croiser une belle déesse, racontée dans trois styles différents.

Compilation de textes écrits par des sixièmes en accompagnement personnalisé

Actéon, fils d'un dieu mineur, était un très grand chasseur. Au cours d'une de ses légendaires chasses, il tomba par hasard sur un fleuve dans lequel se baignait Artémis, déesse d'une très grande beauté. Actéon ne put s'empêcher de regarder cette jolie fille toute nue. Lorsqu'elle s'en aperçut, elle se mit en colère et décida de punir l'imprudent voyeur. Au lieu de le tuer immédiatement, elle décida de se venger de façon plus cruelle. Artémis changea Actéon en cerf. De chasseur il devint gibier et ce furent ses propres chiens qui lui sautèrent dessus et le dévorèrent, sans savoir qu'ils étaient en train de tuer leur maître. La morale est qu'il ne faut pas taquiner une déesse.

Le daron et la daronne d'Actéon étaient Aristé et Autoané, des dieux de second rang. Actéon était un très grand chasseur : il aimait que ses gibiers soient bien préparés, frais et non périmés. Un jour au lieu de trouver du gibier, il découvrit une bombe, la déesse Artémis, qui se baignait nue dans une rivière. La meuf était vraiment canon, mais aussi très en pétard. Elle lui lança un sort du style « Que tes chiens te bouffent et que coule le sang ». Actéon se tordit de douleur quand des cornes et des sabots lui poussèrent. Son corps se couvrit de poils et en passant devant un miroir il vit... un cerf ! Fous d'excitation devant ce beau spécimen, les clebs le bouffèrent. Conclusion : ne jamais mater une déesse au bain !

De notre envoyé spécial, sur les bords du fleuve des dieux

« C'est aux environs de 14 heures, à l'heure où la chaleur était la plus forte en ce mois d'août, qu'Actéon, le célèbre chasseur, fut sauvagement assassiné par ses chiens. Le drame reste inexplicable. Des témoins affirment avoir vu Actéon peu de temps avant, chassant le cerf. Selon d'autres sources, la déesse Artémis était présente sur les lieux du drame à l'heure où Actéon chassait. La police cherche à interroger la déesse qui s'est réfugiée sur l'Olympe et refuse toute déclaration. Les chiens ont tous été arrêtés et risquent le chenil à perpétuité.

C'était Rémi Thologie, en direct sur Olympe TV »

ASIMOV LE PERE DE LA SF



Texte François Hennegrave

Isaac Asimov est né le 2 janvier 1920 en Russie. Il est mort le 6 avril 1992 aux États-Unis.

Isaac Asimov était un auteur américain qui a obtenu la nationalité américaine en 1928, il était très connu pour ses livres de science-fiction (SF) et aussi pour ses vulgarisations scientifiques. Il est considéré comme l'un des pères de la science-fiction. C'est lui qui a créé les lois des robots, dans le livre « Les Robots » disponible au CDI. Ces parents étaient d'origine juive, sa famille vivait à Petrovichi.

Isaac Asimov n'apprendra jamais le russe, ses parents parlaient russe uniquement quand leurs enfants ne devaient pas entendre.

Les parents d'Asimov travaillaient dans un magasin familial. Asimov lisait de temps en temps des magazines de science-fiction que ses parents vendaient.

Il étudia à l'université Columbia où ses études étaient assez brillantes. Il fut diplômé en biologie et en chimie.

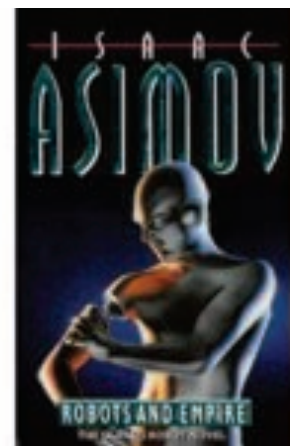
Entre temps, il participa à la Seconde Guerre mondiale où il fut nommé caporal.

Il a commencé à écrire des livres de science-fiction après la guerre. Dans beaucoup de ses romans apparaissent des robots qui occupent une place importante dans son œuvre. Ses œuvres les plus connues sont :

- Le cycle de Fondation.
- les robots.
- Danses avec les robots.
- La trilogie de La cité des robots.

Isaac Asimov a reçu le prix Hugo, qui récompense une série de livres de science-fiction, en 1966, pour le premier cycle Fondation.

Asimov meurt le 6 avril 1992 à cause du SIDA.



LE PETIT BONHOMME EN MOUSSE

Le petit bonhomme en mousse a été présenté au plus grand cabaret du monde par Patrick Sébastien. C'était l'histoire d'un petit bonhomme en mousse qui veut sauter d'un plongeur dans un récipient d'eau.

Il est commandé par trois hommes : un musicien qui joue de la guitare et un kazoo qui est sert à faire "parler" le petit bonhomme en mousse, une autre personne qui fait marcher le bonhomme en mousse, et enfin la troisième personne fait aussi marcher le petit bonhomme en mousse et il a lui aussi un kazoo.

Un kazoo est un instrument de musique constitué d'un tube fermé par une membrane. Quand la personne souffle dedans, l'air fait vibrer la membrane qui produit un son nasillard.



Texte François Hennegrave

Au début le petit bonhomme veut monter sur une échelle, mais celle-ci tombe. Lorsqu'il arrive à monter, il saute mais ne tombe pas dans la piscine. Alors il remonte et remet en place l'échelle. Quand il est en haut du plongeur, il marche en faisant le poirier et il décale la planche sans faire exprès. Quand il saute il retombe. Puis il recommence jusqu'à réussir (il faut voir la suite, car je vous en dis pas plus).

Bonne vidéo.



LE HOCKEY SUR GLACE

Texte Tom Perot

Le hockey sur glace est un sport d'équipe se déroulant sur une patinoire aménagée. L'objectif est de marquer des buts en envoyant un palet à l'intérieur du but adverse situé à une extrémité de la patinoire. L'équipe se compose de six joueurs, dont un gardien de but, un milieu (celui qui fait l'engagement), deux attaquants, deux défenseurs.

Le hockey, originaire du Canada, s'est développé à la fin du XIXe siècle en Amérique du nord. Sport de vitesse, il est souvent surnommé « sport collectif le plus rapide du monde » mais c'est aussi un sport violent. Il y a comme équipement des patins à glace pour se déplacer sur la patinoire et la crosse pour manipuler le palet. Un joueur porte treize protections afin de se protéger des charges adverses mais également des palets qui peuvent atteindre 180 km/h.

Les protections pour un joueur de champ se composent :

- d'un quatre-patte qui offre plus de confort au joueur et l'isole de son équipement ;
- d'une coquille et porte-jarretelles ;
- d'une culotte, appelée également cuissette (gros short rembourré) ;
- des jambières (qui protègent les genoux et les tibias et qui sont recouvertes d'un bas) ;
- de patins, qui sont différents pour les gardiens et les joueurs ;
- d'un protège-cou ;
- des épaulières (ou plastron) ;
- des coudières ;
- des gants ;
- d'un maillot de la couleur de leur équipe ;
- d'un casque, appelé « masque » pour le gardien ;
- d'une crosse, fabriquée en des matériaux différents (bois, carbone...) ;
- d'un protège dent.

L'équipement du gardien est un peu plus complet avec notamment :

- une paire de patins coqués (meilleure protection) ayant une lame plus longue et plus plate pour une meilleure stabilité ;
- deux gants différents : une mitaine permettant d'attraper le palet et un bouclier, appelé plaque, accroché à un gant permettant de tenir la crosse et de repousser le palet vers l'extérieur ;
- deux jambières plus larges, appelées bottes, tenues par des lanières et rattachées aux patins ;
- d'une crosse plus épaisse que celles des autres joueurs ;
- d'une coquille plus épaisse que celle du joueur ;
- d'une culotte plus épaisse et mieux protégée que celle du joueur ;
- d'une jugulaire (protège cou plus grand que celui du joueur) ;
- d'épaulière faisant trois à quatre fois celle du joueur, lui protégeant les bras et tout l'avant de la taille jusqu'au cou ;
- d'un casque, entièrement fermé sur le devant avec l'usage systématique d'une grille de protection. Le poids de l'équipement du gardien se situe entre 15 et 30 kg.

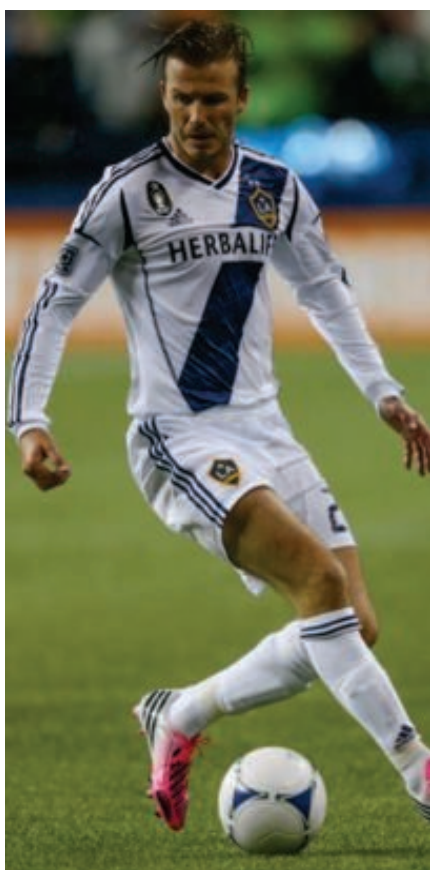
L'INCROYABLE CARRIERE DE DAVID BECKHAM

Texte Adam Jacquet

David Beckham, né le 2 mai 1975 à Lintonstone dans la banlieue est de Londres, est un footballeur international anglais qui évolue actuellement au poste de milieu de terrain dans le club du Paris Saint Germain (PSG).

Sa carrière débute en 1992 lorsqu'il signe et joue pour la première fois avec son club qui était à l'époque Manchester United où il effectue 11 saisons et marque 85 buts pour 400 sélections.

Entre les années 1992 et 2003, il a joué pendant une saison dans le club Preston North End en 1995 et marqué 2 buts pour 5 matchs joués. Il part ensuite pour le Real Madrid où il rejoint le célèbre Zinédine Zidane et effectue quatre saisons dans le club espagnol pour un transfert de 35 millions d'euros donnés à Manchester United pour s'adjoindre ses services.



Il était annoncé comme l'un des meilleurs transferts du monde mais finalement il sera décevant avec 20 buts sur 159 matchs joués. Pendant une année, il a même perdu son statut de titulaire au Real Madrid au profit de Guti, mais il reviendra en fin de saison et sera remarquable. Le 11 janvier 2007, il annonce son départ pour le club de Los Angeles Galaxy pour un contrat de 5 ans. Il sera payé 5,5 millions de dollars par an (6,5 millions avec les bonus) mais avec possibilité de gagner 50 millions de dollars pour les 5 ans. Il est payé environ 90 dollars par seconde sur le terrain. Grâce à lui le LA Galaxy sera champion de nombreuses coupes, notamment grâce à une victoire sur les New York Red Bull de Thierry Henry. Il sera prêté deux fois au Milan AC et marquera seulement 2 buts en 33 matchs joués.

Au LA Galaxy il marquera au final 20 buts pour 124 matchs joués. Le LA Galaxy se séparera de lui au bout de 5 ans en janvier 2013 à la fin du mercato hivernal pour le Paris Saint Germain pour une somme de 310.000 euros brut par mois. Dans sa sélection, il n'aura pas eu grand impact sur le jeu avec seulement 17 buts en 115 matchs joués.

Dans sa carrière il était souvent critiqué mais n'en reste pas moins un des meilleurs passeurs décisifs au monde avec plus de 300 passes.

En 2012, il a un revenu annuel de plus de 36 millions d'euros en devançant Lionel Messi avec 31 millions d'euros par an.

Sa vie privée est bien garnie puisqu'il est marié à Victoria Adams et a 3 fils et 1 fille

Il est aussi mannequin pour une ligne de vêtements, Niveau footballistique.

Années	Club	Nombre de matchs joués	Buts marqués
1992-1993	Manchester United	1	0
1993-1994	Manchester United	0	0
1994-1995	Manchester United	10	1
1995 Mars	Preston North End (Prêt)	5	2
1995-1996	Manchester United	40	8
1996-1997	Manchester United	49	12
1997-1998	Manchester United	50	11
1998-1999	Manchester United	55	9
1999-2000	Manchester United	48	8
2000-2001	Manchester United	46	9
2001-2002	Manchester United	43	16
2002-2003	Manchester United	52	11
2003-2004	Real Madrid	46	7
2004-2005	Real Madrid	38	4
2005-2006	Real Madrid	44	5
2006-2007	Real Madrid	31	4
2007	Los Angeles Galaxy	7	1
2008	Los Angeles Galaxy	25	5
2008-2009	Milan AC (Prêt)	20	2
2009	Los Angeles Galaxy	15	2
2009-2010	Milan AC (Prêt)	13	0
2010	Los Angeles Galaxy	10	2
2011	Los Angeles Galaxy	34	2
2012	Los Angeles Galaxy	32	7
2012-2013	Paris Saint Germain	6	0