



# WAOUH!! #37

JUIN 2021

Le journal des élèves du collège André Malraux de Paron



## Juin 2021 / ENFIN LA FIN !

### QUELLE DRÔLE D'ANNÉE

Résumons en quelques mots cette année scolaire si particulière : protocole sanitaire, gel hydroalcoolique, masque, distanciation, repas à la cantine, récréations séparées sur le plateau ou dans la cour, confinement, visio, Eclat-BFC, classes fermées... Souhaitons que l'an prochain sera plus normal. Dans quelques jours le collège ressemblera à ça : des couloirs vides comme sur ces photos prises entre 13h et 14h par Andréas Robba. En attendant, passez de bonnes vacances et rendez-vous en décembre 2021 pour le numéro 38 de Waouh!!



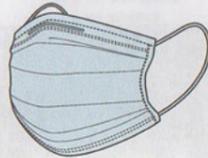
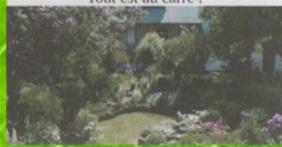
# CONFINEMENT AU JOUR LE JOUR

par ANTOINE LEFÈVRE--DELHUME

## Le carnet de confinement

A la demande de leur professeure de français, Mme Bouaiss, des élèves ont tenu au cours du troisième confinement un carnet dans lequel ils ont noté chaque jour leurs impressions et humeurs. Voici celui d'Antoine écrit entre le 6 avril et le 2 mai 2021.

Des erreurs d'orthographe se sont immiscées dans ce carnet. A toi de les retrouver et de les corriger !

<p>Mardi 6 avril 2021</p> <p>Je suis au désespoir de voir la tonne de devoirs que je vais devoir faire, avant ce soir.</p> 	<p>Dimanche 11 avril</p> <p>ma mère est une sorcière pire qu'un pot de colle vivement l'école.</p> 	<p>samedi 16 avril</p> <p>je cours tous les matins à la vitesse d'un train avant de passer mon concours de jeune sapeur pompier</p> 	<p>Jeudi 21 avril</p> <p>Bord de l'Yonne balade en vélo ça change des jeux sur mon téléphone Et en plus, c'est trop beau !</p> 	<p>Mardi 26 avril</p> <p>Pas envie de travailler Marre d'être surchargé !</p> 
<p>Mercredi 7 avril 2021</p> <p>J'étais stressé D'aller aux Jeunes Sapeurs-Pompiers Mais j'ai la fierté d'y être allé.</p> 	<p>Lundi 12 avril</p> <p>j'aimerais me promener en forêt comme avant sans ce confinement</p> 	<p>dimanche 17 avril</p> <p>je suis sorti avec mon papy à pied, et nous avons cavallé</p> 	<p>Vendredi 22 avril</p> <p>Quel ennui d'être sans ami J'ai envie Que ça soit fini !</p> 	<p>Mercredi 28 avril</p> <p>Jour d'essai Chez les pompiers J'ai fait une manœuvre avec la lance à incendie Le tuyau s'enroulait comme une couleuvre Mais, même l'épreuve de la planche, je l'ai réussi !</p> 
<p>Jeudi 8 avril 2021</p> <p>J'aimerais être aimé pas dans 100 ans ni dans 10 ans mais maintenant.</p> 	<p>mardi 13 avril</p> <p>la roche au diable j'ai pique-niqué sur des rochers et je me suis amusé à les grimper</p> 	<p>lundi 18 avril</p> <p>au jardin j'ai travaillé j'ai charbonner sans jamais m'arrêter et ça a payé, Tout est au carré !</p> 	<p>Samedi 23 avril</p> <p>Athlétisme Un moment d'évasion C'est ma passion</p> 	<p>Vendredi 30 avril</p> <p>J'ai bossé j'ai joué et je suis allé chez le coiffeur avec ma sœur</p> 
<p>Vendredi 9 avril 2021</p> <p>Pendant ce confinement j'aimerais de temps en temps aller au restaurant et jouer avec des enfants.</p> 	<p>mercredi 14 avril</p> <p>je vais me balader avec mon copain dans la forêt pour observer des lapins</p> 	<p>mardi 19 avril</p> <p>je v a is me balader dans la rue (-10km) et nous avons bavardé dans un copain ...de loin et nous avons bu un jus.</p> 	<p>Dimanche 24 avril</p> <p>C'est l'anniversaire De ma grand-mère Pas de bisous cette année ça donne envie de pleurer</p> 	<p>Samedi 1<sup>er</sup> mai</p> <p>Après avoir longtemps cherché J'ai enfin trouvé Des brins de muguet Que je vais offrir à tous ceux qui sont dans mon cœur Car il porte bonheur.</p> 
<p>Samedi 10 avril</p> <p>J'ai faim depuis ce matin je rêve de manger vivement le dîner</p> 	<p>jeudi 15 avril</p> <p>je vais ranger mon garage pour le dépoussiérer avant qu'il y ait des nuages</p> 	<p>mercredi 20 avril</p> <p>j'ai envie de courir et de parcourir le monde et j'ai envie de nager dans les eau profonde</p> 	<p>Lundi 25 avril</p> <p>Mes parents au travail Je tonds la pelouse pour les aider Comme je suis encore confiné Ils seront bien contents en passant le portail.</p> 	<p>Dimanche 2 mai</p> <p>Survolté, Excité, Je saute partout comme un kangourou Je suis trop content De retourner à l'école...Il était temps !</p> 

# CULTURE TOKYO 東京

## UN PEU D'HISTOIRE

Tokyo était un petit village de pêcheurs qui s'appelait Edo (« l'estuaire ») fondé au XV<sup>ème</sup> siècle. Le shogun, qui veut dire chef de la ville, s'appelait Tokugawa Ieyasu (voir son portrait ci-contre) qui fit d'Edo une importante base militaire, à la fin du XVI<sup>ème</sup> siècle.

## DE NOS JOURS

Aujourd'hui Tokyo est une ville très populaire et très peuplée, qui compte 30 millions d'habitants.

## ART, SPORT & CULTURE

Au Japon, et particulièrement à Tokyo, les mangas sont partout, comme Dragon Ball Z, Dragon Ball Super, Naruto Shippuden et Death Note. Il y aura aussi les JO 2020 qui ont été décalés en 2021 à cause de la situation sanitaire et qui commenceront le 23 juillet 2021.

LA CAPITALE DU JAPON EST UNE VILLE ÉTONNANTE ET PLEINE DE SURPRISES. DÉCOUVERTE DE TOKYO À LA VEILLE DES JEUX OLYMPIQUES

par Wail Hadirassou & Kenzo Polo



## TOURISME

Tokyo est une ville touristique, avec ses endroits incontournables comme le quartier commerçant de Ginza, Shibuya et son célèbre carrefour aux passages piétons, le quartier d'affaires Shinjuku, la Tokyo Skytree, la plus haute tour de radio diffusion du monde (radio, télévision) et la Tour de Tokyo, toute rouge, qui s'inspire de la Tour Eiffel.



# COLLÈGE LES JUMEAUX EN QUESTIONS

par Lila Guerel

Au collège, nous comptons neuf paires de jumeaux de la 6e à la 4e. Ewen & Nathan Pieau en 5<sup>ème</sup>, Enzo & Jason Lerond en 4<sup>ème</sup> et Chloé & Mathilde Savourat en 4<sup>ème</sup> ont accepté de répondre à quelques questions.

Les jumeaux sont des frères et sœurs issus du même utérus et d'une même grossesse. Les jumeaux naissent souvent quelques semaines avant la date prévue car c'est trop gros pour tenir à deux dans un seul ventre.

1/ LES JUMEAUX MONOZYGOTES :  
Il s'agit de "vrais" jumeaux, lorsque l'œuf initial se scinde très précocement le jour de la fécondation. Les jumeaux monozygotes se ressemblent toujours beaucoup car ils ont les même gènes.

2/ LES JUMEAUX DIZYGOTES :  
Ce sont les "faux" jumeaux, lorsque deux ovules apparaissent lors de l'accouplement au lieu d'un. Les jumeaux dizygotes n'ont donc pas les même gènes. Attention: les jumeaux dizygotes peuvent être du même sexe.

## LES QUESTIONS

1. Avez-vous le même caractère ?
2. Avez-vous les mêmes goûts ?
3. Avez-vous déjà pris la place de l'autre pour vous amuser ?
4. Est-ce que vos parents ont parfois du mal à vous distinguer ?
5. Faites-vous les mêmes rêves ?
6. Avez-vous les mêmes projets pour l'avenir ?
7. Êtes-vous déjà tombés malades en même temps ?
8. Êtes-vous souvent habillés de la même façon ?
9. Avez-vous les mêmes amis ?

## CHLOÉ & MATHILDE (monozygotes)

1. Non : Mathilde est plus agressive et Chloé plus calme.
2. Elles aiment les mêmes couleurs mais ont des goûts opposés pour la nourriture.
3. Jamais en classe, mais déjà en famille, aux repas de famille.
4. Leurs parents arrivent à les distinguer.
5. Non, elles ne font pas les mêmes rêves.
6. Elles n'ont pas les mêmes projets d'avenir : Mathilde c'est plutôt avocate et Chloé agent immobilière.
7. Rarement.
8. Elles ne s'habillent pas pareil.
9. Oui, elles ont les mêmes amis.

## JASON & ENZO (monozygotes)

1. Oui, si l'un est énervé, l'autre le sera aussi. Ils se défendent mutuellement
2. Oui, mais ça dépend pour les aliments : Enzo aime bien les brocolis.
3. Oui, une fois en maternelle.
4. "Maman a du mal et papa se débrouille !"
5. Non, ils ne font pas les mêmes rêves.
6. Ils n'ont pas vraiment les mêmes projets d'avenir. Jason rêve de devenir architecte alors que Enzo voudrait être footballeur professionnel.
7. /
8. Non.
9. /

## EWEN & NATHAN (dizygotes)

1. Non, Ewen est plus expressif et colérique alors que Nathan est plus timide et moins impulsif.
2. Non pour la nourriture : Nathan aime tout sauf les choux-fleurs, mais oui, ils aiment le même sport.
3. Non
4. Tout petits, ils se ressemblaient beaucoup.
5. Ils ne font pas les mêmes rêves.
6. Ils ont le même projets d'avenir : être basketteurs professionnels
7. Ewen tombe plutôt malade pendant les vacances et Nathan pendant les cours.
8. /
9. Oui.

# COLLÈGE 13-14H - L'HEURE ÉTRANGE

Photographies prises le 31 mars 2021, entre 13 et 14 heures par Andréas Robba, 5e2



Le collège est un beau collège

Le reflet de la pelouse dans les vitres

Il y a même la Tour Eiffel



Même si la Covid a laissé quelques traces...



POURTANT LA VIE EST ENCORE LÀ



Hubert tond, l'AS est sur le plateau, le club jardinage dans le patio et les élèves dans la cour

## MAIS DE 13 ET 14 HEURES, IL Y A UN MOMENT ÉTRANGE



Plus personne à la cantine. Les classes sont vides et les couloirs sont déserts



13H44 PERSONNE



13H45 LES COURS REPRENENT

L'HEURE ÉTRANGE EST FINIE

# CULTURE

## L'UNIVERS DISNEY

par Baptiste Gradaive

AH, DISNEY... C'EST FASCINANT, N'EST-CE PAS ? BIENTÔT UN SIÈCLE QUE ÇA DURE, ET... AU FAIT ? SAVEZ-VOUS DE QUOI NOUS PARLONS ? EH OUI, IL Y A L'HOMME WALT DISNEY, LES FILMS DISNEY, LES FILIALES DE LA WALT DISNEY COMPANY, LES PARCS DISNEYLAND, LA CHAÎNE DISNEY CHANNEL, LA PLATEFORME DISNEY+. C'EST DE TOUT CELA DONT NOUS ALLONS PARLER .

Chicago, 5 décembre 1901. Le quatrième fils de Flora Call & Elias Disney naît. Il s'appelle Walter Elias Disney. Sa mère est femme au foyer et son père charpentier. Durant sa jeunesse, Walt va subir plusieurs déménagements à travers les Etats-Unis. Il ne rentre à l'école primaire qu'à l'âge de 8 ans, en même temps que sa petite sœur.

À partir de l'âge de 14 ans, il est souvent fouetté par son père, malade et sadique. Il prend régulièrement des cours de dessin et enchaîne les petits boulots, afin d'arrondir les fins de mois pour ses parents.

En 1917, à l'âge de 16 ans, il est obsédé par la guerre et veut devenir militaire, mais il n'a malheureusement pas l'âge requis (18 ans) pour rentrer dans l'armée. Il rentre finalement un an plus tard à la Croix-Rouge Américaine, en tant que conducteur d'ambulances de l'armée, après avoir falsifié son passeport.

Il part en France pour effectuer ce métier et y reste jusqu'en 1919, année où il se lance dans le dessin publicitaire à Kansas City.

En 1922, Walt lance Laugh-O-Gram, une société qui produit des courts-métrages pour les enfants. L'entreprise arrête définitivement son activité en juillet 1923. Walt & Roy, deux des frères Disney, lancent Disney Brothers Studio peu de temps après, qui sera renommé ensuite tel qu'on le connaît aujourd'hui en Walt Disney Studio. Cependant, Walt ne dessine plus beaucoup et se consacre aux scénarios.

En 1927, l'ancêtre de Mickey naît : il s'appelle Oswald le lapin chanceux. Un an plus tard, après de multiples problèmes juridiques, Disney perd les droits d'Oswald et se concentre sur la création d'un nouveau personnage, Mortimer Mouse, qui devint plus tard Mickey Mouse. Après avoir réalisé de nombreux courts-métrages avec celui-ci, Disney se lance dans la production de produits dérivés, notamment des blocs-notes.

Walt fait une dépression en 1931 et prend une pause dans sa carrière. Il a une fille, avec Lillian Bounds, en 1933 et adopte sa seconde fille en 1936. Un an après, Blanche-Neige & les sept nains sort. C'est un succès. Les studios déménagent et enchaînent les longs-métrages : *Pinocchio*, *Bambi* et les séries de Mickey, Donald, Dingo...

En 1955, le premier Disneyland ouvre aux Etats-Unis. À partir de ce moment-là, c'est "l'Empire Disney" : la société enchaîne les succès, multiplie les projets, et devient la première société de production de films d'animation du monde.

Neuf ans après, un mystérieux projet de Disney commence à faire parler de lui. Il s'agit du Walt Disney World Resort : l'idée est de créer une ville habitée, en Floride, utilisant de nouvelles technologies pour améliorer la vie et la santé des femmes et des hommes y résidant. Ce projet ne verra malheureusement jamais le jour.

Durant l'été 1966, un cancer du poumon lui est diagnostiqué. Il en décèdera le 15 décembre de la même année. La Walt Disney Company continue bien sûr son activité depuis cette date.



### LES PRINCIPAUX FILMS DISNEY

Il y a tellement de films que je ne peux pas tout citer, mais en voici quelques-uns :

- Blanche-Neige et les sept nains, 1937
- Bambi, 1942
- Cendrillon, 1950
- La Belle au bois dormant, 1959
- Le Livre de la Jungle, 1967
- Robin des Bois, 1973
- La Petite Sirène, 1989
- Le Roi lion, 1994
- Raiponce, 2010
- La Reine des Neiges, 2014
- Zootopie, 2016
- Raya et le dernier dragon, 2021

### LES FILIALES

Il existe énormément de filiales de la Walt Disney Company, certaines ayant été rachetées par le groupe et d'autres ayant été directement créées par Disney.

- Hulu, une plateforme de streaming aux Etats-Unis ;
- Disney Store, qui s'occupe des produits dérivés, boutiques ;
- Pixar Animations Studios, des studios affiliés ;
- Marvel Entertainment, des studios affiliés ;
- Lucasfilm, des studios affiliés ;
- 20<sup>th</sup> Century Studios, des studios affiliés.

### LES PARCS

Plusieurs parcs à thèmes ont ouvert depuis 1955 un peu partout dans le monde. Le premier ouvrit en 1955 en Californie (USA). Ensuite, en Floride en 1971, puis en France (1992) et au Japon (2000). Dernièrement, un parc a ouvert à Hong Kong, en Chine.

Le principe de ces parcs est de proposer des attractions, aquatiques ou basiques, sur le thème des films. On retrouve ainsi le château de la Belle au bois dormant au parc de Paris.



### DISNEY CHANNEL

Depuis la fin des années 1990, Disney Channel est diffusée en France. Le principe ? Proposer des séries et des films Disney en continu. Plusieurs chaînes annexes ont été successivement créées (Disney XD, Disney Cinema, Disney Channel +1, Disney Junior...). Depuis le lancement de Disney+ dernièrement, les audiences de la chaîne baissent.

### DISNEY+

La dernière grande création de la Walt Disney Company, c'est Disney+, une nouvelle plateforme de streaming, à l'image de Netflix ou Amazon Prime Video. L'objectif de Disney+ est de proposer tous les films des studios et de leurs filiales, quand on le souhaite, où on le souhaite. Des créations ont été spécialement ajoutées, comme la série *The Mandalorian*. Plusieurs des nouveaux films Disney sortent maintenant directement sur la plateforme, et non pas au cinéma. Le site, disponible en France, n'a pas encore été déployé dans tous les pays (le dernier pour le moment étant Cuba, en janvier 2022).

L'Univers Disney, c'est donc tout ça... Et bien plus encore. Je n'ai pas parlé des journaux (Le Journal de Mickey, Radio Disney...), de l'invention de Donald Duck et de toute la famille Duck... Pfiou ! Tellement de choses à dire sur le sujet !



# ENVIRONNEMENT URGENT DANGER URGENT

DEUXIÈME PARTIE DE NOTRE GRAND SUJET SUR LES PROBLÈMES ENVIRONNEMENTAUX

Texte de Sarah Bouron et Alizée Wintz

## LA DÉFORESTATION

La déforestation est l'action de détruire la forêt. Synonyme : déboisement. [Larousse].

Les Hommes détruisent la forêt qui nous est vitale, à nous comme à tous les autres êtres vivants. Nous en avons besoin pour respirer car, comme toutes les plantes (principalement les arbres), elles produisent du CO<sup>2</sup> (dioxyde de carbone).

Pour construire les meubles par exemples nous pouvons utiliser le bois des arbres, mais en replanter après. Pour le charbon de bois nous pouvons utiliser autre chose, comme des plantes envahissantes (Typha (1)) en les faisant carboniser (2).



## LES ANIMAUX DISPARUS OU EN VOIE DE DISPARITION

La pollution, le réchauffement climatique, les actions humaines (braconnage (3), déforestation...) entraînent la disparition de certains animaux.

La pollution peut conduire à l'extinction d'espèces terrestres ou marines (voir l'article sur les tortues dans le «Waouh !! #36»), ou encore les oiseaux.

## QUELQUES EXEMPLES D'ANIMAUX DISPARUS OU EN VOIE DE DISPARITION

le Dodo (disparu), le rhinocéros blanc (en voie de disparition), le tigre de Java (disparu), le phoque noir (en voie de disparition), la perruche du paradis (disparu) ou encore le grand pingouin (disparu)...

**Si l'on ne protège pas les espèces, animales comme végétales, elles pourraient toutes disparaître.**



Grand pingouin / Tortue marine  
Perruche du paradis / Dodo  
Tigre de Java



## LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Il s'agit de la modification du climat de la Terre qui se caractérise par une augmentation de la température moyenne à la surface. [ Petit Larousse illustré 2009]

La cause de ce réchauffement est principalement l'augmentation des gaz à effet de serre en raison des activités humaines. Les fumées noires des usines, des pots d'échappement (de voiture, de moto...), les gaz carboniques... montent dans le ciel et détruisent petit à petit la couche d'ozone (\*4) ce qui laisse passer les rayons ultraviolets (UV). Les gaz à effets de serre piègent une partie du rayonnement solaire, ce qui déclenche une hausse de la température.

Le réchauffement climatique peut avoir plusieurs noms comme dérèglement climatique ou changement climatique.

## LES SAISONS

Tout le monde connaît le cycle des saisons. L'hiver débute le 21 décembre et se finit le 20 mars, le printemps commence le 20 mars et s'achève le 21 juin, l'été débute le 21 juin et se termine le 22 septembre et donc l'automne du 22 septembre au 21 décembre. Le réchauffement climatique entraîne le dérèglement des saisons. Les températures augmentent et les normales saisonnières changent. Les étés sont plus chauds (avec des canicules plus nombreuses). Les saisons se décalent de plusieurs semaines.

## FONTE DES GLACES ET MONTÉES DES EAUX

Avec le réchauffement climatique et la température qui augmente, les glaces et glaciers fondent. Quand la glace fond, elle se déverse dans la mer et fait monter les eaux. Les inondations en bord de mer sont de plus en plus fréquentes avec cette augmentation du niveau de la mer. Ce n'est donc pas bon pour les hommes.

La glace est un refuge essentiel pour les ours polaires et bien d'autres espèces.

## LE CAS DES OURS POLAIRES

Sans la glace ils ont plus de mal à se nourrir (le phoque est leur aliment principal) et dépensent beaucoup plus d'énergie que d'ordinaire. Ils ne sont pas faits pour en dépenser énormément. Ils sont censés chasser sur la glace sans dépenser beaucoup d'énergie. La banquise (glace) est essentielle pour eux car c'est un lieu de repos, de chasse et de reproduction. Pour chasser, ils ont un odorat très développé. Ils peuvent rester sous l'eau pendant de longues minutes. En 2009, un ours blanc équipé d'un GPS a passé 10 jours en mer en nageant près de 675 kilomètres. Ce sont des athlètes aquatiques.

Si le réchauffement climatique ne cesse pas ce sera toute une espèce qui disparaîtra. Les ours polaires sont pourtant essentiels pour la planète car, comme ils sont au sommet de la chaîne alimentaire, ils permettent aux hommes de repérer les zones problématiques de l'écosystème (\*5) marin arctique.

(1) Typha : plante envahissante des marécages en Afrique. (2) Carboniser : Transformer en charbon par carbonisation. (3) Braconnage : chasser ou pêcher sans respecter la loi, les interdictions. (4) Couche d'ozone : partie de l'atmosphère située entre 20 et 50 km d'altitude (stratosphère). C'est elle qui nous protège des ultraviolets (rayons du soleil). (5) Écosystème : système où vivent plusieurs espèces animales et/ou végétales.

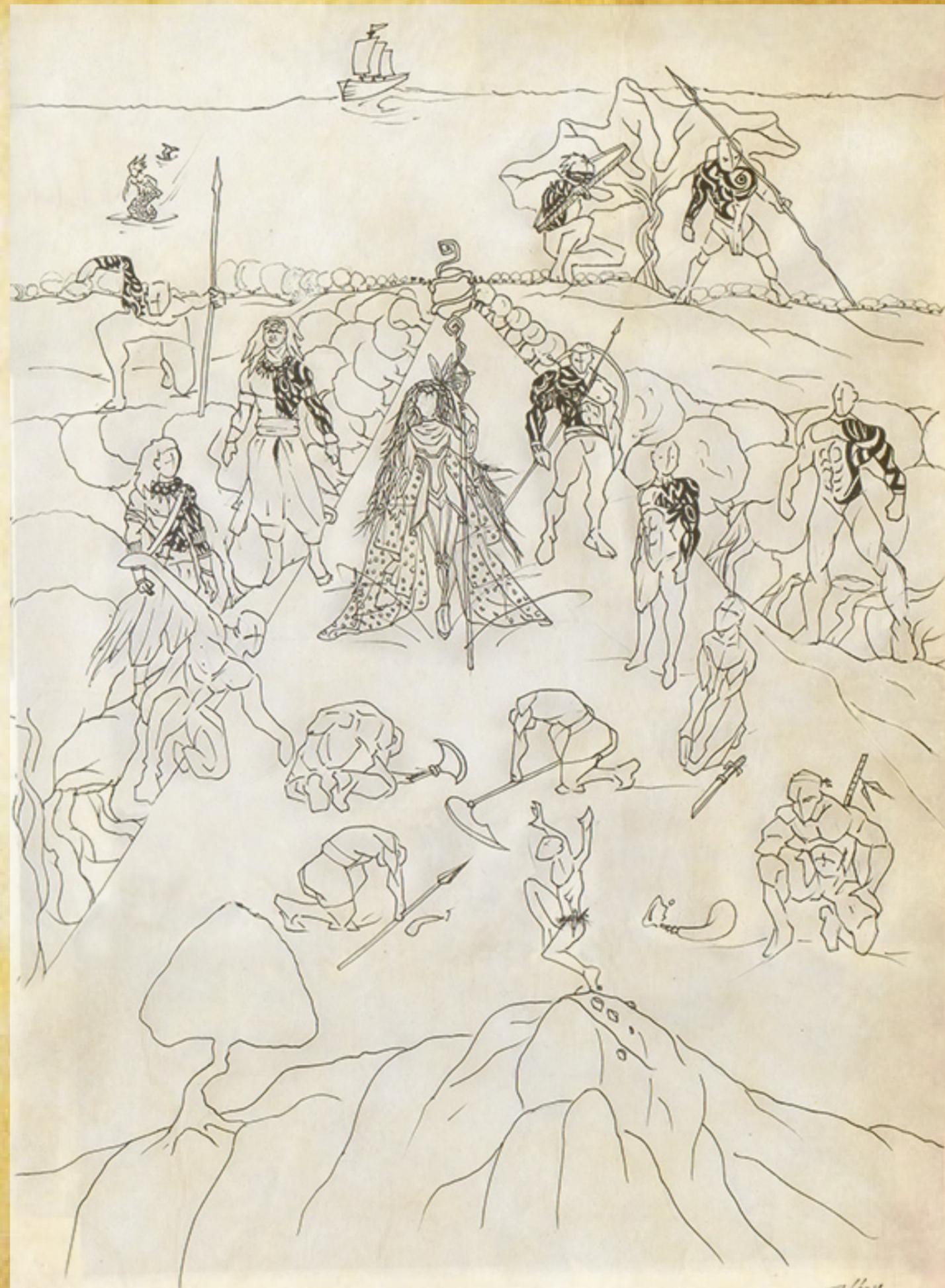
# TEHURA

**J**l était une fois un marin qui se nommait Cook. Il avait trente ans, une allure athlétique et un tempérament intrépide. C'était un aventurier. Il parcourait le monde à bord de la Victoria qu'il avait construite de ses mains. Il allait chercher des épices sur l'île Moluque et il en profitait pour pêcher des calamars. Il rencontrait des autochtones et leur proposait son aide pour construire une caravelle. L'explorateur poursuivait sa route maritime à l'aide de son portulan et de sa boussole pour atteindre une île jusqu'alors inconnue. Elle était luxuriante. On voyait de nombreux palmiers, des cocotiers, des bananiers, des fleurs de toutes les couleurs. Des oiseaux bleus survolaient la cime des arbres. Des singes se balançaient d'arbre en arbre en poussant des cris stridents. Quelques écureuils volants planaient sans bruit jusqu'à atteindre le creux d'un arbre.

Ebloui par tant de splendeurs, Cook décida d'amarrer sa caravelle et d'explorer le cœur de l'île. La température était étouffante et le besoin de boire était vital. Il devait absolument trouver un point d'eau pour s'hydrater. Soudain une troupe d'indigènes surgit de nulle part. Ils marchaient pieds nus, armés de flèches, d'arcs et de lances. Des tatouages représentant les esprits de la nature arboraient leurs corps. Surpris de leur arrivée, Cook et son équipage s'immobilisèrent et sortirent rapidement leurs armes. Tehura, la cheffe de la tribu, s'avança d'un pas lent, avec son sceptre, au milieu des hommes. Ils baissèrent aussitôt leurs armes. Elle était très jeune et extrêmement belle. Elle avait des yeux turquoise en forme d'amande. Ses cheveux étaient noirs comme l'ébène recouverts d'une coiffe ornée de plumes d'ara. Elle était très grande et sa peau dorée scintillait au soleil. Elle portait une tunique incrustée de pierres précieuses. Subjugués par sa beauté, Cook et ses marins s'agenouillèrent avec respect. Tehura les invita à se relever d'un geste de la main et à l'accompagner jusqu'au village. Ils la suivirent à travers la forêt et débouchèrent sur une clairière. De grandes cascades frappaient les rochers et de nombreuses fleurs sauvages abondaient. Des eucalyptus arc-en-ciel abritaient quelques maisons en bois et en bambou. Des échelles en cordelette permettaient d'accéder aux habitations. Ainsi la tribu Tohama était protégée des animaux sauvages tels que les léopards, les serpents et les tarentules. Des passerelles accrochées au tronc ressemblaient à des fils d'araignée. L'endroit était à la fois étrange et paradisiaque. Au centre de la clairière, un feu était allumé pour cuisiner. Sur de grands plats réalisés avec des feuilles de bananier, une nourriture abondante était dispersée. Des tranches d'ananas, des bananes, des noix de coco, des galettes de manioc, des brochettes de poulpe et de crabe grillés s'empilaient jusqu'à déborder. Des jus de fruits étaient servis dans des carapaces vides de tortue et des coques de noix de coco. Cook et son équipage étaient conquis par le lieu. Tehura les invita à s'asseoir et à partager un repas traditionnel. Touchés par cette attention délicate, ils s'approchèrent près du feu et s'installèrent rapidement. La nourriture était exquisite et savoureuse, les jus de fruits délectables. Des chants accompagnaient le repas dans un dialecte mystérieux et inconnu. L'ambiance devenait très particulière et envoûtante. Tehura se mit à danser autour d'eux lentement, comme pour les hypnotiser. Le reste de la tribu la rejoignit. Le rythme de la danse s'accéléra et les chants s'intensifièrent. Cook et ses marins se sentirent déboussolés par cette agitation. Une magie enveloppa les marins jusqu'à les étourdir. Ils perdirent connaissance jusqu'au petit matin.

Ils se réveillèrent un peu sonnés et totalement groggy. Ils regardèrent autour d'eux et furent surpris par le silence. La tribu Tohama avait disparu. Pus aucune cabane, plus d'échelle en cordelette, plus de passerelle et surtout plus de Tehura ! Les marins étaient abasourdis. Avaient-ils rêvé ? Tehura était-elle réelle ou une chimère ?

A suivre.



Une histoire entièrement imaginée et rédigée par les élèves du dispositif Ulis, avec l'aide d'Isabelle Minier. Dessin de Jeff Lacorre.

# SONDAGE LE COLLÈGE EN 1 MOT

**LES ÉLÈVES DE SIXIÈME ONT TOUS, AU COURS DE L'ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ AU CDI, RÉPONDU À CETTE SIMPLE QUESTION : "QUE PENSES-TU DU COLLÈGE EN UN SEUL MOT ?"**

Voici quelques-unes des réponses parmi les plus données ou les plus décalées.

**BIEN**

C'est la réponse de ceux qui ne voulaient pas répondre !

**FATIGUANT**

Il faut se lever tôt alors qu'on s'est couché tard.

**ÉNERVANT  
ENNUYANT**

**FROID / CHAUD**  
Selon la saison à laquelle a été posée la question.

**DEVOIRS**

**STRESSANT**

Nombreux sont ceux qui ne viennent pas au collège parfaitement détendus, surtout quand il y a un contrôle dans la journée.

**PRISON**

La cour avec son grand grillage, la discipline ressentie comme trop forte.

**MASQUE**

**CRUSH**

**AMIS**

Retrouver les autres fait partie des moments agréables au collège.

**GÉNIAL**

**GRAND**

**AMOUR**

**Waouh!! #37**

**COLLÈGE ANDRÉ MALRAUX  
PARON, YONNE**

<http://cdiparon.phcalvet.fr/waouh>

**Juin 2021**

**IMPRIMÉ PAR NOS SOINS**

chaîne Youtube

[https://www.youtube.com/channel/UCkxV2wIUGQQH5v27\\_0-q5w/videos](https://www.youtube.com/channel/UCkxV2wIUGQQH5v27_0-q5w/videos)

Directrice de publication : Sandrine Lefebvre.

Rédaction : Badis Ayadi, Dani Ayadi, Lucas Bauer, Halima Benhamimed, Sarah Bouron, Amandine Bouttet, Salomon Brooks, Lila Guerel, Baptiste Gradaive, Lilly-Jo Guilbert, Wail Hadirassou, Antoine Lefevre-Delhoume, Kenzo Polo, Andréas Robba, Mike Virey, Arthur Weygand, Alizée Wintz, Chams-Addin Yahiya.

Avec l'aide de Nassira Bouaiss, Philippe Calvet et Isabelle Minier.

Les photographies utilisées sont libres de droits (site pexels.com), sauf les photographies du collège, prises par Andréas Robba.

Dessin de Jeff Lacorre